

BULLETIN

DE

LA CLASSE HISTORICO-PHILOLOGIQUE

DE

L'ACADÉMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES

DE

St.-Petersbourg.

RÉDIGÉ

PAR SON SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.

TOME DEUXIÈME.

(Avec sept planches et trois suppléments.)



St.-Petersbourg

chez W. Gräff héritiers.

Leipzig

chez Leopold Voss.

(Prix du volume 2 roubles d'arg. pour la Russie, 2 écus de Pr. pour l'étranger.)

1845.

IMPRIMERIE DE L'ACADÉMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES.

TABLE DES MATIÈRES.

(Les chiffres indiquent les numéros du journal.)

I. MÉMOIRES.

- BÉRÉDNIKOV. Записка объ открытых въ Московскомъ Кремлѣ древностяхъ. 4. 5. (avec six planches),
- GRAEFE. Inscriptiones aliquot graecae nuper repertae, restitutae et explicatae. Extrait. 7.
- KUNIK. Die Dynastien und der Herrenstand der Lingen bei den polnischen, böhmischen und mährischen Slawen. 1ste Abtheilung. 11, 12.
- BROSSET. Examen critique des annales géorgiennes, pour les temps modernes, au moyen des documents russes. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21.
- CASTRÉN. Vom Einflusse des Accents in der Lappländischen Sprache. Rapport de M. Sjögren. 22.

II. NOTES.

- DORN. Ueber die *Mudschmel Faszihy* betitelte chronologische Uebersicht der Geschichte von Faszih. 1.
- OUSTRIALOV. Du rôle de Lefort dans l'histoire de Pierre-le-Grand. 1.
- DORN. Bereicherungen des asiatischen Museums. 4. 5.
- MURALT. Uebersicht der im Corpus inscriptionum graecarum noch fehlenden Inschriften Sarmatiens. 6.

- FRAEHN. Ueber eilf, unlängst in Kurganen des Kreises von Wyschnij Wolotschok im Gouvernement Twer aufgefundene Münzen. 8.
- BÖHTLINGK. Einige Nachträge zu meiner Ausgabe der Ring-Çakuntalá. 8.
- KOEPPEM. Zur Handels-Statistik des Russischen Reichs. 11, 12.
- KOEPPEM. Kurze Uebersicht der in den Jahren 1842—1844 an der Nordseite des Asow'schen Meeres geöffneten Tumuli. 13. (avec une planche)
- DORN. Nachtrag zu Herrn Akademikers von Fraehn Bericht Erster Erfolg der von dem Hn. Finanzminister zur Gewinnung wichtiger orientalischer Handschriften getroffenen Maassregeln. (Bull. sc. 1837. T. III.). 16. 17. 18.
- BÖHTLINGK. Ueber einige Sanscrit-Werke in der Bibliothek des Asiatischen Departements. 22.

III. MUSÉES.

- FRAEHN. Ueber eine neue Bereicherung des Asiatischen Museums. 6.
- DORN. Ueber eine neue Bereicherung des Asiatischen Museums. 6.

IV.

R A P P O R T S.

- SJÖGREN.** Die Berufung der Schwedischen Rodsen durch die Finnen und Slawen, von E. Kunik. Erste Abtheilung. 7.
- BROSSET.** Rapport à S. E. M. le Ministre, Président de l'Académie. 10.
- DORN.** Rapport sur la publication de l'histoire du Mazanderan et du Tabaristan. 13.
- SJÖGREN, OUSTRIALOV et KUNIK.** Rapport sur la succession littéraire de feu l'Académicien Krug. 16. 17. 18.
- BÖHTLINGK.** Sur la publication d'une édition critique de l'Urvasia, drame sanscrit de Calidasa, par M. Bollensen. 22.
- FRAEHN.** Sur la reprise des recherches de manuscrits orientaux en Asie, ordonnée par S. E. le Ministre des finances, et sur un nouveau Catalogue des *Desiderata*. 23.

V.

V O Y A G E S.

- BAER.** Neueste Nachrichten über Reguly's Reise. 8. 13.
- ABICH.** Sur les ruines d'Ani. 24.
- BROSSET.** Rapport sur la lettre de M. Abich. 24.
- CASTRÉN.** Lettre à M. Sjögren. 24.

VI.

C O R R E S P O N D A N C E.

- BROSSET.** Lettre à M. Bopp sur son rapport relatif aux recherches philologiques de M. le Dr. Rosen. 9.

VII.

BULLETIN DES SÉANCES.

- Séances du 12 (24) et 26 avril (8 mai) 1844. 4. 5.
- Séances du 10 (22) mai, 24 mai (5 juin), 7 (19 juin), 21 juin (3 juillet) et 2 (14) août 1844. 6.
- Séances du 16 (28) août, 6 (18) septembre et 20 septembre (2 octobre) 1844. 8.
- Séances du 4 (16) octobre, 18 (30) octobre, 1 (13) novembre et 15 (27) novembre 1844. 9.
- Séances du 28 novembre (10 décembre), 20 décembre 1844 (1 janvier 1845). 13.
- Séances du 17 (29) janvier, 31 janvier (12 février) 1845. 16. 17. 18.
- Séance du 14 (26) février 1845. 19. 20. 21.
- Séances du 28 février (12 mars), 14 (26) mars, 28 mars (9 avril) 1845. 22.
- Séances du 25 avril (1 mai), 16 (30) mai, 30 mai (11 juin) 1845. 24.

VIII.

C H R O N I Q U E D U P E R S O N N E L.

No. 1. 2. 3.

IX.

A N N O N C E S B I B L I O G R A P H I Q U E S.

No. 8.

X.

S U P P L É M E N T S.

- I. Compte rendu des travaux de l'Académie pour 1844, par M. Fuss.
- II. Rapport sur le treizième concours Démidov, par le même.
- III. Des adjectifs en général et des adjectifs russes en particulier, par M. Davydov,

DES SCIENCES HISTORIQUES, PHILOLOGIQUES ET POLITIQUES

DE

L'ACADÉMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES

DE SAINT-PÉTERSBOURG.

Ce journal paraît irrégulièrement par feuilles détachées dont vingt-quatre forment un volume. Le prix de souscription, par volume, est de 1½ rouble argent pour la capitale, 2 roubles argent pour les gouvernements, et de 2 écus de Prusse pour l'étranger. On s'abonne à *St.-Petersbourg*, au Comité administratif de l'Académie, place de la Bourse No. 2, et chez W. GRAEFF, héritiers, libraires, commissionnaires de l'Académie, Nevsky-Prospect No. 1. — L'expédition des gazettes du bureau des postes se charge des commandes pour les provinces, et le libraire LEOPOLD VOSS à Leipzig, pour l'étranger.

Le BULLETIN SCIENTIFIQUE est spécialement destiné à tenir les savants de tous les pays au courant des travaux exécutés par l'Académie, et à leur transmettre, sans délai, les résultats de ces travaux. A cet effet, il contiendra les articles suivants: 1. Bulletins des séances de l'Académie; 2. Mémoires lus dans les séances, ou extraits de ces mémoires, s'ils sont trop volumineux; 3. Notes de moindre étendue *in extenso*; 4. Analyses d'ouvrages manuscrits et imprimés, présentés à l'Académie par divers savants; 5. Rapports; 6. Notices sur des voyages d'exploration; 7. Extraits de la correspondance scientifique; 8. Nouvelles acquisitions marquantes de la bibliothèque et des musées, et aperçus de l'état de ces établissements; 9. Chronique du personnel de l'Académie; 10. Annonces bibliographiques d'ouvrages publiés par l'Académie. Les comptes-rendus annuels sur les travaux de l'Académie entreront régulièrement dans le Bulletin, et les rapports annuels sur la distribution des prix Démidoff seront également offerts aux lecteurs de ce journal, dans des suppléments extraordinaires.

SOMMAIRE. NOTES. 4. *Aperçu des inscriptions de Sarmatie qui manquent dans le Corpus inscriptionum graecarum.* MURALT. MUSÉES. 1. *Monnaies orientales, nouvellement acquises par le Musée asiatique.* FRÄHN. 2. *Acquisitions du Musée asiatique.* DORN. BULLETIN DES SÉANCES.

NOTES.

4. UEBERSICHT DER IM CORPUS INSCRIPTIONUM GRAECAEUM NOCH FEHLENDEN INSCRIFTEN SARMATIENS; VON DR. EDWARD V. MURALT. (Lu le 26 avril 1844.)

Niconia, jetzt Ovidioꝛol:

2057^c. *ΑΙΙC* am Bauche einer Wein-Amphore (Pallas Reise. Leipzig 1801. II. 241), nach dem Striche darüber kein Namen, sondern die Zahl 281, vielleicht die pontische Jahreszahl = 15 vor Ch.

Istrier Hafen, jetzt Odessa:

2057^d *ΑΡΙΕΤΙΠΠΟΣ*, Amphoren-Schrift, in 2 Zeilen von der Rechten zur Linken und in alter Schrift (Stempkovsky, Nachricht über die 1826 in O. gefundenen Alterthümer, St. P. bei Kray 1827, 8^o S. 16. russisch).

2057^e *ΑΥΟΓΟ* und *ΟΝΑΣΟ* auf den Hälsen zweier in O. gefundener Wein-Amphoren (Stempkovski S. 15, 46). Vergleiche mit dem ersten dieser 2 Namen den N. 2080 vermutheten olbischen *ΑΥΩΓΑΣ*.

Olbia bei Stogomogil am Bug:

2076^c *ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗΙ|ΑΧΙΛΛΕΙ ΠΟΝΤΑΡΧΗ|ΟΙ ΠΕΡΙ ΛΕΩΝΙΑΔΗΝ κτλ.* (Journal d'Odessa 1836 N. 43). Diese und die übrigen, nur mit den Anfangsbuchstaben bezeichneten grössern Inschriften werden von Herrn W. St. R. Graefe edirt werden.

2085 (12) *ΕΠΙ ΙΕΡΕΩΣ ΞΥΝΟΦΑΝΕΤΣ*, Henkelinschrift (Jenaer Literatur-Zeitung 1842 No. 180, wo auch die folgenden, sich finden, ebenfalls von den im Grossfürstlichen Palaste von Pawlowsk aufbewahrten Gefässen).

(13) *ΕΠΙ ΞΕΝΟΔΟΧΟΥ ΑΓΡΙΑΝΟΥ.*

(14) *ΕΥΚΑΙΕΙΤΟΥ.*

(15) *ΙΕΡΩΝΟΣ.*

(16) *ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΕΤΣ* Vergleiche No. 2. *ΔΑΜΟΚΡΑΤΕΤΣ* und No. 12.

(17) *ΥΤΟΥ ΗΡΩΝ|ΥΜΟΥ ΠΟΣΙ|ΙΟΣ.*

(18) *ΑΓΟΠΑΝΑΚΤΟΣ|ΑΡΤΑΜΗΤΟΥ.* S. No. 23.

(19) *ΑΣΤΥΝΟΜΟΥ|ΙΡΩΝΥΜΟΥ ΤΟΥ|ΙΡΩΝΥΜΟΥ.*

(20) *ΑΣΤΥΝΟΜΟΥ|ΑΙΣΧΥΝΟΥ.*

(21) *ΑΣΤΥΝΟΜΟΥΝΤΟΣ|ΑΡΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ ΤΟΥ|ΜΑΝΤΙΘΕΟΥ|ΜΕΝΙΣΚΟΣ*, vielleicht *MHN*. Siehe das Folgende.

(22) *ΑΣΤΥΝΟΜΟΥΝΤΟΣ ΑΙ|ΑΙΟΥ ΤΟΥ ΜΗΝ.*

- (23) *ΑΡΤΑΜΙ(η)ΤΙΟΥ* | *ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥς*. Siehe 2077^c.
 (24) *ΙΣΠΑ ΤΟΥ ΔΑΜΙΟΥ*.
 (25) *ΑΓΡΙΑΝΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΑ*.
 (26) *ΕΡΜΟΥ* | *ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΟΥ* | *ΙΔΑΚΟΥ*.
 (27) *ΗΡΩΝΥΜ* | *ΝΥΜΟΥ ΤΟΥ* | *ΔΩΝΙΟΥΣ* (Sic).
 (28) *ΕΠΙ ΕΥΦΡΩ* | *ΔΑΣ*.
 (29) *ΜΕΝΩΝΟC* | *ΑΛΑΙΟΣ*.
 (30) Δ *ΑΝΑΞΙΜΤΟ*. aus Neu-Cherson, Henkelinschrift, im Besitze des Fürsten Kantakuzenos.

Cherson bei Sebastopol:

2098^c *ΟΥ* | *οΜοΥ*, *δ*) *ΑοΙΥΥ* | *ΒοΣοΣ* | *ΞΕΥΞΙοΣ* |
 nebst einer weiblichen Figur im Doppelgewande und mit einem Speere in der Linken. *ε*) *ΙΙΔΙ* *Ο* | *Κ°ΤΓ°ΑΙC ΔΙΟΝΥ*. 3 Amphorenhenkel, (Dubois Atlas 4. IX. 13 — 15).

2101^b *αὐτογράφω* *ΝΕΣΑΡ ΖΗΝΩΝ* κτλ. (Pallas II. Tafel 5, Journal d'Odessa 1835 N. 103, russisch N. 99. 1836 N. 3, 4) früher am Ostthore der Stadt so wie die andere:

2101^c *ΒΑΛΛΟΜΕΝΟΝ ΕΙ ΤΟ ΚΑΙΤΡΟΝ ΤΙC ΧΕΡ-CONIAC*, darauf in Tschorguna bei Hablizl, zuletzt auf dem Wege nach Alupka gefunden.

Pantikapaion, jetzt Kertsch:

2107^{bb} *ΒΑΣΙΛΕΑ ΠΑΙΡΙΑΔΗΝ ΒΑΣΙΛΕΩC ΕΠΑΡ-ΤΟΚΟΥ ΙΠΠΟΚΛΗC* κτλ. auf einer Marmorbasis 1840 gefunden.

2107^e *ΔΕΥΚΩΝ ΠΑΙΡΙΑΔΟΥC ΑΝΕΣΤΗΕ* κτλ. (Bericht XXXVIII).

2109^e *ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ. ΒΑΣΙΛΕΥC ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΤΙΒΗΡΙΟC ΙΟΥΛΙΟC ΡΗΚΟΥΠΟΡΙC* κτλ. (ebenda).

2109^f *ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ. ΒΑΣΙΛΕΥΟΝΤΟC ΒΑΣΙ-ΛΕΩC Τ. Ι. ΤΕΙΡΑΝΟΥ* κτλ. (ebenda).

2109^h *ΘΑΣΙ* | ein Fisch. | *ΑΡΕΤΩΝ* am Henkel einer der 4 Wein-Amphoren des Königsgrabes Kul-Oba aus dem dritten oder vierten Jahrh. v. Chr. (Dubois V. 204).

ι) *ΑΥΓΩΝ* | *ΧΗΡΙΒΗ*. zwischen zwei Henkeln und *ΝCΗ* unter dem dritten eines rothen Kruges mit angekittetem Deckel aus einem Grabe am Mithridates-Berge (Bericht III. 8, handschriftlich auf der k. Ermitage).

ι) *ΠΑΠΙΟΥ Δ* :: | *ΝΟΙΟ : ΘΚ* | *ΠΑΠΙΟΥ*. Eben solche Inschrift.

μ) *ΕΡΜΕΩ* an einer Silberschaale aus dem Kul-Oba (Dubois 4. XXIII. 3).

ν) *ΣΑΥΤC* auf einem Ziegel aus einem Kindergrabe (Bericht IX. 1).

ο) *ΚΑΡΙΟC* an einer Lampe in Form eines liegenden Hundes (Bericht XIX. 2).

p und *q*) *ΛΑΒΡΟΒΙΩΝ* und *ΛΑΒΡΟΔΑΜΑC*, Henkelinschriften zweier Wein-Amphoren aus einem Kriegergrabe (Bericht XXIII. 1).

ρ) *ΕΡΜΟC*, Ziegelinschrift (Bericht XXIV. I).

σ) *Ν Β* am Henkel und *Ch I* am Halse einer irdenen

Aschenurne so wie *ΝΒ CΗ ΘΓΑΡΕ* an einer andern (Journal d'Odessa 1839 N. 33).

τ) *ΤΙΜΠΘΟΥ ΚΤΡΑ* an einer dritten (ebenda).

θ) *ΚΤΡΑΘΩΝΟC* aus einer bleiernen oder zinnernen Aschenurne, ebenda; so wie

υ) *ΑΠΟΛΛΩΝ*.

φ) *ΤΕΙΜΟΘΟC*.

ω) *ΝΕΙΚΟΠΟΛΕΟΝC*.

x) *ΠΑΛΚΟΜΝΟΝ* an einer Schale, 2 Werst nord-östlich von Kertsch. (Handschriftliche Notiz von Dubrux):
γ) *ΓΡΥΤΑ, ΜΗΣΟ* | *ΕΠΑΡ, ΓΑΡΙC, ΣΤΤΑΑ, ΒΑ-CLAIKH*, Ziegelinschriften (Bericht XXX. 14).

z) *ΑΡΙΣΤΟΜΕΛΑΜ* | *ΑΜΟΥCΙΩΝ*, Amphoreninschrift (Bericht XXX. 17).

aa) *ΔΙΟΝΥCΙΟC ΔΟ* | *ΜΕΝΟΙΤΗΙΟC*, Aschenurne (Bericht XXXII. a. 3).

bb) *ΠΕ* Intaglio (Bericht XXXI. 8).

cc) *Π* | *ΗΙΕΦΑΝ* | *ΠΟΜΩ* | *ΑCΙΩΝ* im Kreise an einem Ziegel (Bericht XXXI. 12).

dd) $H \begin{smallmatrix} 8 \\ + \\ K \end{smallmatrix} H \begin{smallmatrix} 8 \\ + \\ K \end{smallmatrix}$, *ΠΑ* | *ΠΟC*, $B \begin{smallmatrix} 8 \\ + \\ C \end{smallmatrix} IC$ | *ΜΕ* | *ΩΝ*,
 $\begin{smallmatrix} 8 \\ A \end{smallmatrix}$

Silberschaale der Ermitage.

ee) *ΒΑΣΙΛΕΩC ΡΗCΚΟΥΠΟΡΕΙ*, punctirte Inschrift einer Silberschaale, auf welcher noch 852 (?) *ΑΗ* und *ΑΒ* zu lesen ist, das letzte zweimal und in Niello. Vergleiche $\begin{smallmatrix} 8 \\ A \end{smallmatrix}$ *Φ CEN* auf einem Löffel ebenfalls punctirt, und *ΔΙΩΝΟΙ* auf einem Siebe aus demselben Grabe, beide ebenfalls von Silber. (Bericht XX).

gg) *ΜΝΗΜΕ ΘΑΣΙΩ ΦΙΛΩΝ* an einer bakchisch bemalten Amphore des schönsten Styls (Journal d'Odessa 1839 N. 33).

hh) *ΠΡΩΤΟΘΡΟΝΕ* auf einem marmornen Fussgestell (1833 N. 27).

ii) *ΜΑΝΕΛΙΜ* oder *ΜΙΑΕΝΑΜ*, persischer Carneol (Bericht XXXV. 3).

kk) *ΔΑΜ* | *ΑΕΤΗ* | *ΘΛC* | *ΔΗΝ* an einer Wein-Amphore (Bericht XXXIV 5^b).

ll) *ΑΕΡΟΚΟΜΑC, ΑΡΕΙΟC, ΑΤΡΑ, ΕΥΡΤΑΛΟC, ΚΥΡΟC, ΠΥΡΑC, ΣΕΙCΑΜΗC*, 7 Namen an einer vielfarbig bemalten Vase.

mm) ΔΩΤΟC und ΚΑΔΟC an mehreren rothbemalten Gefässen.

2110^d ANXIAΛIΣ κτλ. Grabschrift (Journal d'Odessa 1833 No. 29).

e) ΠΑΝΤΑΓΑΘΗ κτλ. Grabschrift (ebenda 1827 N. 20).

f) ΚΟΥ . . . ΜΙΤΡ || ΑΑ roth unter dem Bilde einer Frau und eines rechts neben ihr stehenden Mädchens, auf blauem Grunde. (Bericht XXXI. 1).

g) ΜΑΚΑΥΙ ΜΥΡΜΗΚΟC || ΧΑΙΡΕ unter einem Relief, welches eine Frau auf einem Katafalke sitzend, eine kleine männliche Figur auf einem Schemel stehend und 3 weinende Kinder darstellt. (Bericht XXXVI. 8).

h) ΠΡΩΤΗ ΘΥΓΑΤΗΡ ΑΠΠΟ || ΑΛΩΝΙΔΟΥ ΧΑΙΡΕ (Bericht III. 6).

2111^d ΖΩΣΗΜΕ ΕΡΜΑ ΧΑΙΡΕΤΕ (Journal d'Odessa 1833. N. 29).

e) ΑΡΤΕΜΩΡΟΣ, Grabschrift (Dubrux B. 3).

f) ΕΦΑΝΝΟΥ ΤΙΕ ΤΟΥ ΣΑΣΣΑΝΑΡΟΥ ΧΑΙΡΕ (Bericht XXXII. 5).

g) ΔΙΕ ΤΙΕ ΑΝΑΡΟΝ || ΟΥ. ΧΑΙΡΕ. (Dubois 4. XXII. 5).

h) ΘΕΟΦΙΛΕ κτλ. unter dem Bilde der Mutter und des Kindes, zwischen welchen der verwaiste Sohn und Vater steht, am Giebel: ΔΙΟ. ΔΟ || Ν || ΚΑΙ ΠΑΝΤΙΣΙΗΣ ΑΓΟΑ. ΝΙΣΙΟΣ, unter der Grabschrift aber das Fragment einer Dank-Adresse mit Erwähnung eines geschenkten Ringes von Seiten einer Stadt: ΘΑΙ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ ΤΩΙ ΔΗΜΩΙ κτλ. (Bericht XXXV. 10).

i) ΠΑΙΟ . . . || ΧΑΙΡΕΤΕ unter einem ähnlichen Grab-Bilde (Bericht XXXVI. 7).

2114^e ΘΟΥ ΕΤΕΙ . . . ΜΗΝΙ ΠΑΝΗΜΩ, 203 n. Ch. Journal d'Odessa 1829 N. 28).

2116^c ΤΗΝ Δ ΑΡΕΤΗΝ ΚΡΗΝΗΣ κτλ. bei einer Mineralquelle gefundene Steinschrift (Bericht XXX^b).

Phanagoria.

2121^b ΕΠΙΤΗΛΕ, irdene Schale auf der Ermitage (I. 72). Diese und die andern Gräberfunde werden in der bald herauszugebenden Beschreibung der kertschischen Alterthümer besprochen und zum Theil bildlich dargestellt werden. Sämmtliche Inschriften, Münzen und Anticaglien dieser Gegenden aber sind in dem zum Drucke bereit liegenden zweiten Theile des Achilles zu einem historisch-geographischen Gemälde des alten Sarmatiens verarbeitet.

MUSEES.

1. UEBER EINE NEUE BEREICHERUNG DES ASIATISCHEN MUSEUMS DER AKADEMIE; VON CH. M. FRAEHN. (Lu le 2 août 1844).

Die funfzig Orientalischen Münzen, die ich der historisch-philologischen Classe hierbei vorlege, habe ich, durch gefällige Vermittelung unsers Correspondenten des Herrn wirkl. Staatsrathes v. Reichel, Gelegenheit erhalten aus etwa anderthalbhundert des Hrn. Sabatier hieselbst für die Akademie, in deren Asiatischem Museum sie sämmtlich noch fehlen, auszulesen und zu erwerben. Es sind:

1) Ein seltenes Kupferstück von Fazl ibn-Rauh, einem Statthalter der Provinz Afrika unter Harun eī-Reschid.

2. 3) Zwei Samaniden, darunter das merkwürdige und seltene Silberstück Nuh I. Bochara a. 340, das ich in den *Novis Symbolis* p. 12 etc. aus der ehemaligen Pflugsischen Sammlung und Hallenberg in *Numism. OO.* P. I. p. 181. aus seinem und dem kön. Münzkab. zu Stockholm bekannt gemacht. (*)

4) Ein grosses wunderliches Silberstück, unförmliche Nachbildung von einer, wie es scheint, Samanidischen Münze und vermuthlich ein Bulgharisches Fabrikat der Art, wie ich in der Abhandlung *über alte Süd-Sibirische Gräberfunde* (**) besprochen habe.

5) Eine seltene noch unedirte Münze von Muiss-eī-daula, dem Buweiiden, Suk(?)-el-Ahwas a. 340.

6—47) Zwei und vierzig Osmaniden-Münzen aller Grössen und Metalle, von den Sultanen Mustafa I., Suleiman II., Mustafa II. und III., Abd-ul-hamid, Selim III., Mustafa IV. und Mahmud II., und aus den Münzhöfen Konstantinopel, Adrianopel, Cairo, Algier und einem, dessen Name noch problematisch.

48) Eine Münze des Baberiden (oder sogenannten Grossmoguls) Muhammed Schah v. J. 1724, in Dschihanabad d. Dehli geprägt.

49. 50) Ein Paar neuere Münzen des Chanat's Schamachi.

(*) Zu Berichtigung des am ersten Orte über الملك المودع أبو محمد Gesagten verweise ich nachträglich auf Bulletin histor. philolol. T. I. No. 2. p. 17 und Ibn-Challekan im Leben des Arztes Rasy.

(**) Mémoires de l'Acad. imp. d. sc. VIe Sér. Sciences hist. et philol. T. IV. p. 242, Note.